

Concurso musical 'Santander Joven' 2024

BASES DEL CONCURSO

Objetivos

Este concurso nació hace cuatro ediciones con el fin de **apoyar a los jóvenes músicos de la ciudad**, premiando a los ganadores y ofreciendo a los grupos espacios donde poder mostrar su arte. Además, supone una forma de que **el Ayuntamiento detecte nuevos valores emergentes**, de cara a apoyarles en sus programaciones de eventos, o bien informar a los productores de eventos que recurren al Espacio Joven y a La Noche es Joven para **solicitar contactos de artistas**. La gestión del concurso se realiza a través de una colaboración entre el Espacio Joven del Ayuntamiento de Santander y BlackBird Producciones y Eventos SL.

Participantes

Si bien se trata de un concurso de carácter juvenil y local; el criterio de admisión pretende ser inclusivo. Podrá participar **cualquier banda musical o solista, siempre que, al menos la mitad de sus integrantes tengan una edad que no supere los 35 años. La edad mínima para participar será de 15 años. Además, al menos uno de los componentes del grupo deberá demostrar su vinculación a la ciudad de Santander**. Dicha vinculación puede ser a través de las siguientes vías: haber nacido, ser residente, o estudiar/trabajar. Por último, los ganadores de la última edición no podrán presentarse a la vigente.

Al objeto de dar cabida a la diversidad de la música joven santanderina, se admite cualquier modalidad dentro de la denominada 'música-moderna': Pop-Rock en todas sus tendencias, antecedentes y derivaciones (cantautores, Jazz/Soul, Hip-Hop, Rap, Trap, Funk, Metal, Punk, Reggae, Garage, Heavy...), así como otras tendencias musicales como el Folk, Fusión, Flamenco, Percusiones, New Age, etc...

Forma de concursar

Fase previa: las inscripciones se realizarán a través del [formulario web](#) para ser analizadas por el jurado.

Cada propuesta contendrá:

- Datos de inscripción (representante, componentes, biografía/CV del solista o grupo...)
- Tres temas originales
- Fotocopia del DNI de cada uno de los componentes
- Acreditación de la vinculación con Santander de al menos uno de los participantes

En la fase previa **se valorarán**, conjuntamente, las propuestas presentadas, atendiendo a aspectos como: juventud, originalidad y frescura del grupo, mensaje de las canciones y trayectoria del grupo (premios conseguidos, títulos, conciertos...) en ningún caso se valorará en esta primera fase aspectos relacionados con la imagen (videoclips), valorando sólo en atención del audio.

La organización se pondrá en contacto con los grupos/solistas, cuando el jurado haya dado los resultados de la fase previa, para informarles al respecto y concretar con aquellos grupos que pasen a la fase final, las distintas cuestiones relativas a su participación en la misma.

Los componentes que actúen en la fase final deberán ser los mismos que los inscritos en la solicitud, no pudiendo haber cambios de componentes. Sólo en caso de ausencia por fuerza mayor debidamente justificada, se contempla la posibilidad de suplir al componente por otro, siempre y cuando se sigan cumpliendo los criterios de edad y vinculación a Santander, referidos en las bases.

Fase final: se realizará con actuaciones en directo que se desarrollarán dentro de la próxima edición de La Noche es Joven prevista los días **19 y 20 de abril a las 20:30 h. en las instalaciones del Centro Cívico Tabacalera.**

Pasarán a esta fase aquellos que hayan obtenido una mejor valoración en la fase previa, hasta un máximo de 6 formaciones, las cuales ofrecerán un concierto de media hora de duración, también con temas propios. No quedan permitidas las adaptaciones o versiones de otros artistas. Se fijará una reserva con las agrupaciones que queden con mayor puntuación en la fase previa para paliar posibles imprevistos.

Los conciertos de la Fase Final se distribuirán en dos jornadas de un máximo de hasta 3 grupos por sesión. La organización de BlackBird Producciones y Eventos SL. gestionará la coordinación del backline entre las bandas finalistas.

En la fase final **se valorará** en conjunto la actuación en directo que haya ofrecido el grupo, lo que incluirá aspectos como los siguientes, resultando su decisión inapelable: puesta en escena / imagen, interacción y empatía con el público, originalidad y atractivo de los temas presentados, sonido en conjunto, calidad musical...

En **procedimiento de votación** será el siguiente: cada miembro del jurado deberá dar su opinión, tras lo cual se abrirá un proceso de deliberación que dará paso a la votación final del 1 al 10. El resultado de cada grupo se obtendrá a partir de la media de las votaciones de los miembros del jurado. Para potenciar la imparcialidad, aquellos votos individuales 'extremos' (que disten 2,5 puntos -o más- de la media obtenida en los resultados del jurado) serán considerados nulos.

Inscripciones

Las inscripciones se realizarán a través de un formulario web que se encontrará en la web juventudsantander.es

La fecha límite para presentar propuesta será el **31 de marzo de 2024**.

El Espacio Joven atenderá a través de los siguientes datos de contacto cualquier duda que pueda surgir relacionada con las bases.

Espacio Joven
C/ Cuesta del Hospital nº 10 – Santander
juventud@santander.es
942 20 30 29

Jurado

El jurado correrá a cargo de BlackBird Producciones y Eventos SL. y estará compuesto por una comisión formada por 3 profesionales y/o artistas vinculados a la escena musical santanderina y/o producción artística, diseño gráfico, márketing... Un cuarto componente figurará como sustituto del jurado en caso de imprevisto de fuerza mayor. Estarán acompañados por un responsable municipal, que actuará como secretario sin capacidad de voto. El Ayuntamiento y los grupos deberán acatar la decisión tomada por este órgano, la cual será inapelable.

Premios

Todos los finalistas tendrán una remuneración por actuar en la final. En caso de agrupaciones/bandas serán 300 € y los artistas solistas 150 €.

El **segundo premio** consistirá en:

- La cuantía por actuar en la final.
- Una actuación remunerada dentro de la Semana Grande de Santander 2024 en la Plaza Porticada, por una cuantía de 300 €.
- Trofeo del concurso.

El premio para el **primer clasificado** consistirá en:

- La cuantía por actuar en la final.
- Una actuación remunerada dentro de la Semana Grande de Santander 2024 en la Plaza Porticada, por una cuantía de 500 €.
- Grabación de un videoclip profesional (valorado en 1.000 €).
- Trofeo del concurso.

La grabación del videoclip quedará sujeto a las condiciones (entorno, localización, horas de grabación...) fijadas por BlackBird Producciones y Eventos SL.



El Ayuntamiento de Santander tendrá en cuenta al resto de participantes más destacados a la hora de programar actividades juveniles del Espacio Joven y La Noche es Joven.

Aceptación de las bases

La participación en este Certamen supone la aceptación íntegra de las presentes bases. La organización se reserva el derecho de resolver, como crea más conveniente, cualquier situación no prevista en estas bases, así como posibles cambios de fechas o plazos a consecuencia de posibles imprevistos.